

El Túnel

Ernesto Sabato
2004
Seix Barral
España

Scarlett Sánchez Narváez

Ernesto Sabato es un escritor, ensayista, físico y pintor argentino. Ha escrito tres novelas, *El Túnel*, *Sobre héroes y tumbas*, *Abaddón el exterminador*, así como diferentes ensayos sobre la condición humana.

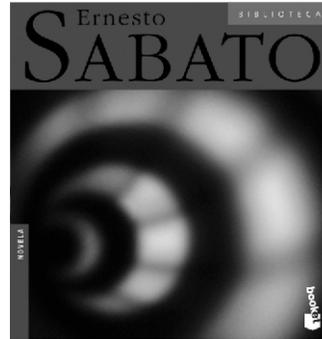
El Túnel de Ernesto Sábato es una novela, en la cual Juan Pablo Castel relata el asesinato de María Iribarne.

Juan Pablo Castel es un pintor reservado que conoce a María Iribarne en una galería. Ella llamó su atención cuando observó detalladamente su obra; él, al percatarse de esto, sintió intriga hacia aquella mujer.

Durante varios meses Castel intentó establecer una comunicación con ella, pero ni siquiera la conocía y sólo la había visto una sola vez. Comenzó por planear un encuentro, pero no lo lograba ya que él era muy tímido y no tenía ninguna información sobre ella.

Un día la encontró caminando por la calle; él la siguió hasta su destino y le habló de una manera cómo él nunca hubiera imaginado. Cuando él se dio cuenta de que su conversación no había sido la adecuada, decidió retirarse, pero María hizo un intento por mantener aquella conversación. Y así es como comienza aquella obsesión de Castel por María.

EL TÚNEL



El final de esta obra está anticipado por el propio Castel, así que no es sorprendente, pero la historia es muy interesante y sumerge al lector en la ansiedad por saber lo que hizo Castel.

Es una novela que seguramente querrás leer, ya que el protagonista tiene una personalidad sumamente interesante, que logrará que quieras saber más sobre lo que ocurrió con Juan Pablo Castel, y todo lo que lo llevó a realizar tal acto.

