

# Editorial

Dra. Silvia Carolina Vázquez Monter<sup>1</sup>

Uno de los mayores y más significativos pedagogos del siglo pasado, Paulo Freire, indicaba: “No hay enseñanza sin investigación, ni investigación sin enseñanza”, y precisamente esa es la premisa que nos ha inspirado para contribuir a la ciencia de nuestra área, al participar en el Concurso de Investigación en Psicología de Instituciones Lasallistas. Desde hace cuatro años que dio inicio este encuentro, alumnos y docentes han participado entusiastamente con un solo propósito en mente: Fomentar el desarrollo de la investigación científica, con la finalidad de generar conocimiento y fortalecer el trabajo conjunto de innovación académica de calidad.

En este número, se encuentran ocho artículos ganadores de la tercera y cuarta edición de dicho Concurso; cada uno de ellos, seleccionado como el mejor de su categoría, ya sea novel, avanzado o experto. Los temas abordados, son tan variados como vastas son las áreas de nuestra disciplina: psicología educativa psicopatología, psicología social, psicología de la salud y psicología del desarrollo.

En el primer bloque, se presentan tres artículos con un eje temático central: la influencia de los estilos de parentalidad, en tres tipos de poblaciones, ya sea en mujeres, adolescentes o niños. En el primer artículo, Claudia Valeria Huesca Melo, expone cómo perciben las pacientes diagnosticadas con trastornos de la conducta alimentaria, a sus padres y cómo esto se relaciona con el daño psicológico que presentan. Posteriormente, las variables de conducta antisocial, personalidad delictiva y los estilos parentales, son abordados por Ylenia Monserrat Ruiz Manzo, quien en una muestra de adolescentes infractores del tutelar de menores, estudió dichas correlaciones.



Finalmente en este bloque, Elsa María Camarillo Madrid expone la influencia de los estilos parentales en la autoestima de niños en edad escolar.

En un segundo bloque, ahora analizando fenómenos psicológicos relacionados con el área de la salud y el desarrollo, tres artículos examinan poblaciones relacionadas con los contextos hospitalarios. Rebeca Narvárez Estrada nos ofrece un reporte acerca del síndrome de *burnout* que aqueja a estudiantes de la carrera de enfermería. Analizando qué ocurre con el nivel de estrés, los estilos de apego y las estrategias de afrontamiento que manifiestan los cuidadores primarios de pacientes enfermos de insuficiencia renal crónica, María del Carmen Licon Jimémez comparte sus hallazgos. Para finalizar este bloque, Jessica Gómez Alvarado presenta una investigación de método mixto, en la cual se aborda el impacto de la asfixia perinatal así como los antecedentes de prematuridad, en el coeficiente intelectual de una muestra de niños en edad escolar.

Para cerrar esta edición, se muestran los resultados de dos artículos que nos llevan a reflexionar acerca de las percepciones con que se aprecian fenómenos sociales. En el primero de ellos, siete investigadores de La Salle Nezahualcóyotl, examinan la percepción de los adolescentes hacia la vejez. Y por último, es analizada la percepción de las premisas histórico-socioculturales de los factores de machismo, abnegación y virginidad, en una comunidad rural; llevada a cabo por cuatro integrantes de La Salle Pachuca.

Disfrutemos pues de este fruto de la investigación, e inspiremos a otros para que siembren la semilla de la ciencia y así todos cosechemos conocimiento en nuestra área.

<sup>1</sup> Docente de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad La Salle Pachuca. [svazquez@lasallep.mx](mailto:svazquez@lasallep.mx)



Copyright (c) 2015 Silvia Carolina Vázquez Monter.



Este texto está protegido por una licencia [Creative Commons 4.0](#).

Usted es libre para **Compartir** —copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato— y **Adaptar** el documento —remezclar, transformar y crear a partir del material— para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla la condición de:

**Atribución:** Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.

[Resumen de licencia](#) - [Texto completo de la licencia](#)

