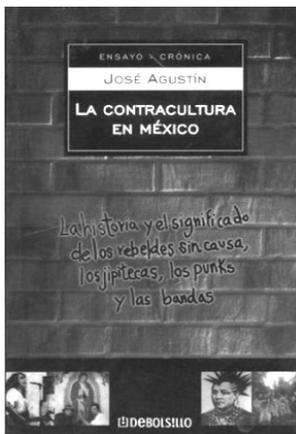




Contracultura en México

José Agustín, de bolsillo,
México, 2004

Elsa Monserrat Ávila Gama
mag284_@hotmail.com



El tema central de lo que narra José Agustín en su libro la contracultura en México es muy interesante y abarca algunas cosas que existen en la actualidad.

Narra la historia y el significado de los rebeldes sin causa, pachucos, beatniks, jipis, jipitecas, punks, cholos y bandas que han formado parte del movimiento contracultural en México y en gran parte del mundo.

También nos habla sobre expresiones juveniles en música, literatura, teatro, cine, televisión, publicaciones, dibujos, caricaturas y películas, entre otras.

El término contracultura es la denominación que se les dio al hecho de manifestarse culturalmente contra un sistema opresor en algún sentido, ya sea en particular o en general.

La primera dificultad al hablar de la contracultura en México es el hecho de si ésta realmente existe.

En nuestro país la contracultura se ha visto como un acto que los jóvenes lo ven como una salida y diversión, expresando sus ideas, sentimientos, emociones y así mismo su juventud.

Este libro es muy interesante porque da cuenta de todos los movimientos contraculturales que existen a nuestro alrededor. Y poder saber e informarnos más de cerca de cada uno de ellos, de todo lo que se vivió en México en su pasado reciente y de lo que pasa en la actualidad.

Como estudiante de ciencias de la educación es primordial saber toda esta información para poder orientar, ayudar y apoyar a estudiantes que estén cerca de nosotros y que se interesen por saber alguna de estas manifestaciones contraculturales antes mencionadas.

Este tipo de lectura es sugerida para todas las personas, principalmente las que se encuentran inmersas en el campo educativo, puesto que da cuenta de todos los movimientos contraculturales que existen en nuestro país, lo cual les permitirá tener una visión más amplia de ellos para poder brindar una orientación a todas aquellas personas que se acerquen a ellos en búsqueda de un apoyo.

