

Manuel Alberto Morales Damián  
*Catálogo de plantas medicinales y otros usos de la Sierra Otomí-Tepehua.*  
Gómez Aiza, Adriana (Coordinadora).  
2013. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Pachuca, Hidalgo  
Revista *Xihmai* XIII (25), 121-126, enero–junio 2018

# Xihmai

Universidad La Salle Pachuca  
xihmai@lasallep.edu.mx  
Teléfono: (01771) 7 02 13 ext. 1406 Fax:  
(01771) 7 03 09  
ISSN (versión impresa):1870\_6703 México  
<https://doi.org/10.37646/xihmai.v13i25.291>

2018

Manuel Alberto Morales Damián

## RESEÑA

*CATÁLOGO DE PLANTAS MEDICINALES Y OTROS USOS  
DE LA SIERRA OTOMÍ-TEPEHUA.*  
GÓMEZ AIZA, ADRIANA (COORDINADORA).  
2013  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
PACHUCA, HIDALGO.

Xihmai, año 2016/vol. XI, número 22  
Universidad La Salle Pachuca  
pp. 121-126

Xihmai 121



Manuel Alberto Morales Damián  
*Catálogo de plantas medicinales y otros usos de la Sierra Otomí-Tepehua.*  
Gómez Aiza, Adriana (Coordinadora).  
2013. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Pachuca, Hidalgo  
Revista *Xihmai* XIII (25), 121-126, enero-junio 2018

Manuel Alberto Morales Damián  
*Catálogo de plantas medicinales y otros usos de la Sierra Otomí-Tepehua.*  
Gómez Aiza, Adriana (Coordinadora).  
2013. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Pachuca, Hidalgo  
Revista *Xihmai* XIII (25), 121-126, enero-junio 2018

## **RESEÑA**

GÓMEZ AIZA, ADRIANA (COORDINADORA).  
*CATÁLOGO DE PLANTAS MEDICINALES Y OTROS USOS  
DE LA SIERRA OTOMÍ-TEPEHUA.*  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO  
PACHUCA, HIDALGO.  
2013

Manuel Alberto Morales Damián\*

\* Doctor en Estudios Mesoamericanos. Líder del Cuerpo Académico de Estudios Históricos y Antropológicos, Área Académica de Historia y Antropología, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.  
mmorales@uaeh.edu.mx

Recibido 07-04-17      Corregido 22-04-17      Aceptado 02-05-17

El estudio de la naturaleza y de las relaciones que diversas comunidades entablan con esa naturaleza es de especial urgencia en nuestro tiempo, amenazado por el desastre ecológico y la destrucción de las tradiciones culturales indígenas. Dentro de ese contexto puede comprenderse el interés científico de Adriana Gómez Aiza, quien cristalizó en un proyecto de investigación titulado *Manejo de recursos bióticos en la periferia hidalguense de la Sierra Madre Oriental. Saberes y prácticas en torno a la salud y el bienestar*. Dicho proyecto, que contó con recursos de Fondos Mixtos del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y del Gobierno del Estado de Hidalgo, permitió que hubiese un acercamiento a la comprensión de prácticas culturales de la Sierra Otomí-Tepehua con respecto al medio.

Adriana Gómez Aiza se formó inicialmente como antropóloga física en la ENAH, continuó sus estudios para obtener una maestría en estudios aplicados en población por la Universidad de Exeter y un doctorado en Análisis del Discurso por la Universidad de Essex. Claro que dichos títulos poco dicen de la pasión con la que esta investigadora de la UAEH aborda uno de los aspectos

Manuel Alberto Morales Damián  
*Catálogo de plantas medicinales y otros usos de la Sierra Otomí-Tepehua.*  
Gómez Aiza, Adriana (Coordinadora).  
2013. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Pachuca, Hidalgo  
Revista *Xihmai* XIII (25), 121-126, enero-junio 2018

fundamentales de su línea de investigación: las relaciones entre la humanidad y la naturaleza.

Por ello, encabezó un grupo de investigación interdisciplinar que reunió a biólogos, antropólogos, historiadores, así como a estudiantes de estas disciplinas; grupo que contribuyó a que las comunidades estudiadas asumiesen con conciencia su patrimonio natural y cultural, así como a comprender mejor la eco-cultura de la región. El proyecto incluyó: estudios en archivos para conocer la historia regional, trabajo de campo antropológico para conocer las prácticas culturales sobre salud y manejo de plantas, recolección de especies y análisis de parte de quienes hacían botánica o incluso análisis bioquímicos para comprender los principios activos que incidían en el tratamiento de ciertas enfermedades. Además de eso, se impulsaron talleres en las comunidades de estudio siguiendo el principio de que son ellas las propietarias tanto del ambiente natural como de la tradición cultural que se estudiaban. Diversos resultados fueron consignados en el libro *Saberes y prácticas en torno a la salud y el bienestar* (Aiza, 2013).

El *Catálogo de plantas medicinales y otros usos de la Sierra Otomí-Tepehua, Hidalgo*, es uno más de los valiosos productos del proyecto coordinado por Gómez Aiza. El catálogo es resultado del esfuerzo de la propia coordinadora, pero también de Laura Gómez Aiza, María Teresa Pulido Silva, Sergio Sánchez Vázquez y de la colaboración de Aidé Avendaño Gómez y Beatriz Adriana Ramírez Pérez. Sin embargo, debe destacarse que en la introducción se señala, de manera muy significativa, que los principales colaboradores fueron los miembros de las comunidades estudiadas de origen tepehua, nahua, otomí y mestizo. No deja de mencionar los nombres de todos ellos pues a fin de cuentas, el catálogo rescata algunos fragmentos de su tradición cultural.

La excelente factura del catálogo es resultado del cuidadoso trabajo editorial de Eugenia María Teresa Hernández Pérez y del diseño de Margarita Pizarro Ortega. Cada planta incluida en el catálogo se muestra con excelentes fotografías, la mayoría tomadas por los participantes del proyecto, acompañada de datos genéricos (nombre común, nombre en lengua indígena, familia botánica, nombre científico, descripción botánica y/o taxonómica, usos generales y específicos, forma de uso y restricciones de uso) para después

Manuel Alberto Morales Damián  
*Catálogo de plantas medicinales y otros usos de la Sierra Otomí-Tepehua.*  
Gómez Aiza, Adriana (Coordinadora).  
2013. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Pachuca, Hidalgo  
Revista *Xihmai* XIII (25), 121-126, enero-junio 2018

ofrecernos “apuntes ecológicos”, “notas históricas”, “comentarios etnográficos”, “temas de interés” y algunos datos “para saber más”. De esta suerte el catálogo no es solo de carácter botánico sino, sobre todo, una rica fuente de información histórica y etnográfica que nos permite acercarnos a las prácticas culturales sobre el uso de plantas en la Sierra Otomí-Tepehua.

Creo que éste es uno de los rasgos originales de este *Catálogo*: reunir de manera funcional la información biológica y cultural, de suerte que es una contribución a la comprensión no solo de la etnobotánica de la región, sino también de las prácticas culturales en torno a la salud.

Los peligros a los que se expone la diversidad biológica y cultural hacen de esta obra un importante referente para el rescate de las tradiciones y la naturaleza.

Manuel Alberto Morales Damián  
*Catálogo de plantas medicinales y otros usos de la Sierra Otomí-Tepehua.*  
Gómez Aiza, Adriana (Coordinadora).  
2013. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo  
Pachuca, Hidalgo  
Revista *Xihmai* XIII (25), 121-126, enero-junio 2018

Copyright (c) 2018 Manuel Alberto Morales Damián.



Este texto está protegido por una licencia [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Usted es libre para Compartir —copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato— y Adaptar el documento —remezclar, transformar y crear a partir del material— para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla la condición de:

Atribución: Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.

[Resumen de licencia](#) - [Texto completo de la licencia](#)